

ILUSTRACIÓN DE TAPA



La imagen de tapa corresponde a la obra "Victoria", óleo sobre paspartú realizado por Marila Tarabay, artista plástica de Merlo.

Nos relata la autora que "la obra pertenece a la serie "Florecer y marchitar". Serie que se basa en los aspectos cíclicos de nuestro ser, como seres humanos, y en mi caso, aspectos cíclicos de ser mujer. Cada obra refleja distintos momentos de ese devenir constante de nuestro existir y cada una se completa a su vez con las otras partes de la serie de trabajos pictóricos".

En el caso de "Victoria", nos dice Marila que "se trata del retrato de una amiga mexicana y he querido representar este retrato como parte de la serie, como un aspecto más de nuestra constante búsqueda de identidad".

Agradecemos a Marila Tarabay el habernos cedido la imagen de su obra para ilustrar la tapa de este número de la revista "Entre líneas".

¿LO SABÍAS?

¿Sabés que nuestra Biblioteca tiene un catálogo on line en su sitio web www.bibliotecaguiraldes.org.ar?

Ingresando a él podés consultar libremente por temática, título o autor entre los más de 14000 libros que hay en existencia y los que se siguen incorporando.

Si sos socio, solicitá tu usuario y contraseña por teléfono, e-mail o personalmente en la Biblioteca y podrás además acceder a tu cuenta para:

- consultar si está el libro que buscás
- reservar libros que luego pasarás a retirar en préstamo
- · acceder a tu historial de lectura
- comentar los libros que leíste
- •sugerir algún libro para que compremos



EDITORIAL



La primera salida al mundo en este recién amanecido 2018.

Nos llega al alma una autora esencial: Alejandra Pizarnik; siempre inquieta, cuestionadora, incisiva y veraz; acudiremos sigilosamente a algunos de sus poemas, exponentes indudables de tamaña pluma literaria.

Entrevista a Walter Roberto Gálvez, escritor morenense de género fantástico, quien nos propone un viaje a través de las páginas de su libro, descubriremos más acerca de este autor.

Compartimos textos de mujeres y autoras y poetas! También cursos y actividades que se reanudan -o se suman- en nuestra Biblioteca.

Muchos libros de toda clase y para todo gusto, además de la hermosa oportunidad de hacerse socio, de leer y leer.

Actividades, proyectos, sorpresas que iremos anunciando y así, comienza esta revista. ¡Gracias!

Índice

- 3 Editorial
- 4 Alejandra Pizarnik

Cristian Gentile

6 • Hijas del viento

Alejandra Pizarnik

7 • La carencia La jaula

Alejandra Pizarnik

9 · Solamente

Alejandra Pizarnik

- 10 Los trabajos de mis noches *Alejandra Pizarnik*
- 12 Mujeres y autoras
- 14 Estrella invitada :
 " Walter Roberto Gálvez"

NOTICIAS DE NUESTRA BIBLIOTECA

- 20 Algunos de los libros incorporados
- 22 · Cursos y talleres
- 23 "Por una casa propia para la biblioteca"
- 25 Últimos libros incorporados



"Entre líneas"También se puede leer
desde el sitio web
www.bibliotecaguiraldes.org.ar

La Revista Literaria "Fntre líneas"

es el espacio de difusión de la

Biblioteca Popular Ricardo Güiraldes de San Antonio de Padua, Provincia de Bs.As.

STAFF

Coordinación

Cristian Jesús Gentile

Colaboradores

Iris Pagnotta Silvia Rambert Elena Skorupski

Diagramación y diseño Claudia Rosa Mazzotta

Impresión

T copio

Es una publicación gratuita con una tirada de 500 ejemplares.

Agradecemos a los auspiciantes de este número. (¡Esperamos que muchos más nos sigan apoyando!) La cultura es una inversión no un gasto.

Cuando hayan leído este ejemplar de "Entre líneas", invitamos a todos nuestros lectores a hacerlo circular entre amigos, parientes, conocidos o bien dejarla "olvidada" en algún lugar público. De este modo, los 500 ejemplares de cada edición, se multiplicarán, quién sabe a cuántos. ¡Gracias!

Alejandra Pizarnik

Poetisa madre de la visualización abstracta. Tímida, reservada en su vida; atrevida, lúcida y tenaz en su accionar poético.

Allá por el n° 50 de nuestra publicación, abordamos hondo su palabra. Insoslayable volver a sus pasos, a sus trazos virulentos, a esa magia que la caracterizaba. Nacida en Avellaneda el 29 de abril de 1936, de tortuosa e introvertida infancia/adolescencia, fallece de una sobredosis de anti depresivos el 25 de septiembre de 1972.

Flora Alejandra Pizarnik, anticonvencional y apasionada... nos honra presentarla.

"Temo que mis deseos de escribir no sean más que medios

para conseguir el tan anhelado éxito, gloria, fe en mí. También pueden ser excusas, ya que no estudio "en serio", ya que no vivo "en serio". Puede ser también, que, dada mi escasa facilidad de expresión oral, apele al papel para no atragantarme, para escupir el fuego de mis angustias".

Algunas de sus obras:

- * La última inocencia, 1956.
- * Las aventuras perdidas, 1958.
- * Árbol de Diana, 1962.
- * Los trabajos y las noches, 1965.
- * Extracción de la piedra de la locura, 1968.
- * Poseídos entre lilas, 1969 (obra de teatro).
- * El infierno musical, 1971.
- * La condesa sangrienta, 1971 (prosa).

Ella y una mirada que sopesa el saludable enfoque de artista-ser humano; arriesgada, se debate entre la crisis existencial y el auto boicot, un crudo sentido de la vida y el amor, la esperanza y la desesperanza. Cálidamente nos sumerge en ese idilio anónimo con aroma sus rosas incendiadas.

Su poesía no morirá jamás.



"Afuera hay sol/yo me visto de cenizas"

"Yo no sé de la infancia/más que un miedo luminoso/y una mano que me arrastra/a mi otra orilla/mi infancia y su perfume/a pájaro acariciado"

olyandre pizamik

HIJAS DEL VIENTO

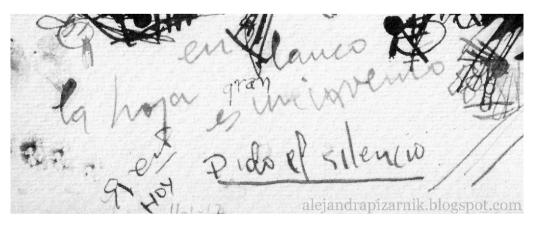
Hijas del viento
Han venido.
Invaden la sangre.
Huelen a plumas,
a carencia,
a llanto.
Pero tú alimentas al miedo
y a la soledad
como a dos animales pequeños
perdidos en el desierto.

Han venido a incendiar la edad del sueño. Un adiós es tu vida. Pero tú te abrazas como la serpiente loca de movimiento que sólo se halla a sí misma porque no hay nadie.

Tú lloras debajo de tu llanto, tú abres el cofre de tus deseos y eres más rica que la noche.

Pero hace tanta soledad que las palabras se suicidan.

Alejandra Pizarnik



La jaula

Afuera hay sol. No es más que un sol pero los hombres lo miran y después cantan.

Yo no sé del sol.
Yo sé la melodía del ángel
y el sermón caliente
del último viento.
Sé gritar hasta el alba
cuando la muerte se posa desnuda
en mi sombra.

Yo lloro debajo de mi nombre.
Yo agito pañuelos en la noche
y barcos sedientos de realidad
bailan conmigo.
Yo oculto clavos
para escarnecer a mis sueños enfermos.

Afuera hay sol.

Yo me visto de cenizas.

Alejandra Pizarnik



La jaula se ha vuelto pájaro (Ilustración de Alejandra Pizarnik)

ADHESIÓN





GIACONE - GIBERTI



Familia Zwarycz



Solamente

ya comprendo la verdad

estalla en mis deseos

y en mis desdichas en mis desencuentros en mis desequilibrios en mis delirios

ya comprendo la verdad

ahora a buscar la vida

Alejandra Pizarnik

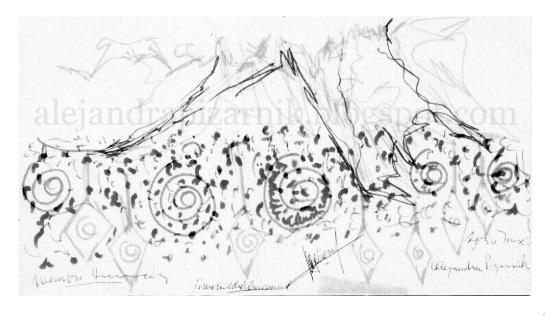


la jaula se ha vuelta bagano

La carencia

Yo no sé de pájaros, no conozco la historia del fuego. Pero creo que mi soledad debería tener alas.

Alejandra Pizarnik



Los trabajos de mis noches

para reconocer en la sed mi emblema para significar el único sueño para no sustentarme nunca de nuevo en el amor

he sido toda ofrenda un puro errar de loba en el bosque en la noche de los cuerpos

para decir la palabra inocente

Alejandra Pizarnik







DANIEL H. OLIVETO - Abogado

Sucesiones sin costo inicial/Accidentes de tránsito / Laboral Todo en civil y comercial



DIEGO PABLO OLIVETO - Arquitecto

Planos / Proyecto, dirección y construcción / Refacciones Obras nuevas / Piletas de natación / Baños y cocinas

(10)

Noguera 308 • San Antonio de Padua • Tel/Fax:0220 482 2365 www.inmobiliariaoliveto.com.ar • olivetoinmobiliaria@hotmail.com



Pintura detalle "Este viaje fue un error" por Alejandra Pizarnik

"Tendremos instrumentos de tortura. Tendremos todos los libros de poesía que existen en el mundo. Toda la música. Todos los alcoholes que arden en los ojos y corroen el odio. Nos embriagaremos hasta oscilar como seres de materia fosforescente, y diremos tantos poemas que nuestras lenguas se incendiarán como rosas..."

Alejandra Pizarnik

POETAS LOCALES

Letras de magia MUJERES Y AUTORAS

PÉTALOS ROJOS

La rosa clavada en mi interior herido. Colmado de espinas me lastima, me sangra la belleza de sus pétalos rojos, que se desdibujan y se vuelven fantasmas de la noche.

Espero el amanecer de mi alma para que florezcan otras flores con hojas de color esperanza.

Olga Castiñeira

BALCÓN

Llueve y hace frío, lentamente me apoyo sobre la baranda de ese viejo balcón tan blanco como la porcelana; mi mirada desolada se pierde en el infinito y en esa desazón solo sé que tu estás pensando lo mismo, en ese preciso instante. Solo a veces creo que nada nos separa, ni siquiera aquello que los desalmados llaman tiempo o distancia; ojalá sientas igual que yo, para explicarme si esto es amor.

Ana Almeida

De pronto te encontré en el paisaje oscuro donde invade la sombra. Supe tu nombre: Destino. En silencio me pregunté: ¿Por qué? ¿Para qué? No tuve respuesta pero desde mi creación, mi génesis me esperabas. Te asumí como amigo. Una claridad nueva cubrió mi espíritu y te llevo en mí. Sos como la hoja de otoño que acepta el ciclo ancestral desde los tiempos de la nada. El ocre ya pinta las paredes y cubre de dorado la tierra. La hoja cae mansa, se oye el crujir bajo los pies o en la llovizna se huele, amontonada y húmeda sobre el cordón de la vereda. Te tomo de la mano y avanzo. Imagino. Somos dos para cruzar la noche. Y vivir en la claridad del nuevo día.

Irma Garone

ESTRELLA INVITADA

WALTER ROBERTO GÁLVEZ: ESCRITOR

Les presentamos a un inventor de mundos...

Un escritor cuya nave literaria surca los cielos del frondoso género fantástico. Es de Paso del Rey, Moreno y está causando sensación con su Saga...Kronn.

- ¿Nos contás un poco tu historia? ¿Cómo empezaste a escribir?

Siempre fui una persona creativa. Desde pequeño inventaba historias todo el tiempo, ya sea jugando con soldados de juguete o construyendo robots o castillos con ladrillos de plástico. A partir de esas experiencias comencé a escribir a manera de juego, incluso tengo una historia sobre piratas -a la cual además le agregaba dibujos- que quedó por ahí, pero la escritura permaneció en suspenso hasta la adolescencia, donde esbozaba alguna que otra poesía sin mucha trascendencia. Años después comencé a escribir canciones, hasta que finalmente tuve una enorme idea y surgió la Saga Kronn.

- Walter... la tapa y referencias que se pueden apreciar entusiasman para leer tu libro, pero decínos,... ¿Cómo se llama y con qué nos encontramos al abrirlo?

Saga Kronn es una saga épico fantástica infanto juvenil de cinco libros, cuyo primer tomo titulado "Kronn, Rumbo a Tierras Lejanas" lo publiqué con una editorial independiente llamada Severled en abril del 2017. Los libros están todos escritos y el segundo de la saga, titulado "Kronn, La Elegida", estará publicado entre abril y marzo de este año 2018. Esta obra nació años atrás, recuerdo que desperté después



de haber tenido un sueño, donde aparecía una escena de batalla en un mundo distinto, y ese fue el puntapié inicial para comenzar a escribir. Ese día apenas pude almorzar, hacía frío y era domingo, empecé a esbozar una trama y personajes como al dictado. Con el tiempo terminé el primer libro y planifiqué que sería una trilogía, pero la trama tenía muchas sub tramas e incontables personajes, de modo que terminó siendo una saga de cinco libros. Este primer volumen de la Saga Kronn es un libro de 286 páginas y 42 capítulos muy amenos, además trae mapas

internos en blanco y negro y un mapa a color que viene suelto y doblado dentro del libro. También posee información anexa donde se cuenta las causas y origen de conflictos del mundo de Panamion, que es nombre del mundo que creé. La historia trata sobre Nara. una humilde chica de 20 años que vive en Rhalen, un pueblo de Panamion, ella vive en una grania con Ridon, su tío v además un mago druida retirado. Por razones de la trama ella debe emprender un viaje a las Tierras Lejanas, hogar de los Druidas Ermitaños, en busca del mítico diamante de Kronn v lo hará acompaña de Ridon y otro mago llamado Jannos. Kronn es un diamante ambicionado por Mancor, temible rey de Rhandoll, uno de los reinos de la tenebrosa región de Montinor, debido al poder mágico que conseguiría si lo obtuviese. Mancor desea dominar todo el mundo de Panamion mediante fuerza militar. conspiraciones y el uso de la magia. El diamante de Kronn fue usado por el dios creador de Panamion llamado Kadher para la formación de este nuevo mundo, ya que esta gema tiene poderes que controla las fuerzas de la naturaleza y la magia. En este viaie los protagonistas deberán enfrentar innumerables peligros y malignos seres, en la eterna lucha entre el Bien y el Mal. Esta es una brevísima sinopsis del primer libro. La saga si bien es infanto juvenil posee además lectores de muchas edades, que van de los 10 años hasta los 70 años, su fan page tiene cinco estrellas que es la máxima calificación v excelentes comentarios.

- ¡Guau, genial y muy atrapante idea! ¿Existe un personaje de la Saga que te identifique? ¿O con el cual tengas más cercanía?

Son muchos los personajes que existen en la Saga, sería complicado enumerar a todos pero nombraría a algunos. Me identifico con Nara por su capacidad para enfrentar dificultades sin echarse atrás; con Ridon por su prudencia o con Jannos por su desenfado y humor.



-Agradecidos por tu cortesía al brindarnos esta nota y deseándote lo mejor, aprovechamos y la pregunta es... sabemos que conformás un dúo musical, ¿Cómo se llama y qué estilo abordan?

Como saben, tengo muchas inquietudes artísticas, y una de ellas es la música. Tengo dos agrupaciones musicales, una llamada Liverband en la cual toco el bajo y hacemos covers de Beatles, Stones, Credence y bandas de este estilo, y además el dúo IF, que lo conformo junto a Cintia Pons, una artista increíble. En este dúo tocamos baladas de los 80 y 90 en inglés y castellano básicamente, pero también interpretamos canciones de bandas actuales o de los 60, 70 y un largo etc. Además estamos en proceso de incorporar temas propios.

Más información: www.facebook.com/SagaKronn

Entrevista: Cristian Jesús Gentile



Limpieza a seco Limpieza de gamuzas v cueros

SERVICIO A DOMICILIO SIN CARGO

PADUA SUR: Noquera 311 Tel:0220 485 8128

PADUA NORTE: Sullivan 440 Tel: 0220 486 4597

ELECTRICIDAD PADUA

Venta de materiales eléctricos

Tel 011 15 6330 6828

Belgrano 295
Fte. a la estación lado norte San Antonio de Padua

S.I.DeB.

Prof. Susana Del Buono

Tel: 0220 485 3980

E-mail: skyblueb1@yahoo.com.ar

INGLÉS

Cursos regulares • Todos los niveles Certificados: Instituto Cambridge de Cultura Inglesa

Curso regular para rendir nivel First Certificado emitido por Cambridge English Language Assessment Part of Cambridge University Press.



 Volantes • Folletos • Tarjetas • Imanes Talonarios factura y más....

IMPRENTA

Diseño e impresiones

- Fotocopias
 Anillados
- Impresiones/cd/dvd
- Trabajos en PC

Zárate y rotonda - Padua Norte - Tel: 0220 486 1600



ALQUILER DE DEPARTAMENTOS

en Porto Belo - Santa Catarina - Brasil (al lado del muelle de pescadores)

www.amarrasdeportobelo.com

© 011 15 36 79 18 56 (Nico)

E-mail: amarrasdeportobelo@hotmail.com contato@amarrasdeportobelo.com

TECNICO EN COMPUTACIÓN

Servicio a Domicilio



011-15-52604307 JESUS



Pelucas - Postizos Synthetic Hair Extensiones
Cortinas - apliques
Cabello natural

Venta al público y a profesionales

Av. Pte. Perón 23816 (frente a la estación) San Antonio de Padua - Tel: 0220 482 3856 Rot.

El sabor a la vista

MONTES

HELADOS & CAFÉ

Entrega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 7715

**Trega a domicilio 485 - 8175 / 485 - 817

Volta 347 - San Antonio de Padua



"Alejandra en el país de las pesadillas" por Alejandra Pizarnik

SORTEO PARA SOCIOS

En Marzo - Abril se realizó el sorteo de libros entre los socios que no adeudan cuotas y que hayan devuelto en término los libros en préstamo.

Los socios ganadores fueron: Isabel Idamia Santillán y Mirta Ana Gorosito quienes podrán elegir un libro entre los ejemplares seleccionados para tal fin.

FELICITACIONES!!!

PANADERÍA Ayelén



Noguera 778 San Antonio de Padua Tel: 0220 486 5039



OBRAS SOCIALES TARJETAS DE CRÉDITO

ENVÍOS A DOMICILIO



4855212 / 485 9309

Int. Mendiluce y Llavallol de Acosta San Antonio de Padua E-mail: guercio_lafarmacia@yahoo.com.ar

"Entre líneas" № 95 • Marzo -Abril 2018



CLASES

A DOMICILIO - INDIVIDUALES O GRUPALES



COMPUTACIÓN Y MANEJO DE CELULARES



JESUS

011-15-52604307



ERRARO

Venta, reparación y restauración de relojes antiguos









www.lostroncospizza.com.ar 30 sabores

en empanadas

ENTREGAS A DOMICILIO SIN CARGO

Aceptamos tarjetas de crédito y débito

0220-485 1795/0551

Noguera 291 - San Antonio de Padua

Empanadas **Gourmet**

- 1- Tailandesa
- 2- Espárragos al gratén 3- Ciboulete
- 4- Margarita
- 5- Longaniza y provolone 6- Los Troncos

0220-483 0039/0063

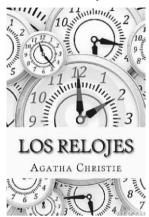
Suipacha 735 - Merlo

NOTICIAS DE NUESTRA BIBLIOTECA

Algunos de los últimos libros incorporados

(Listado completo en página 25)

Novela suspenso



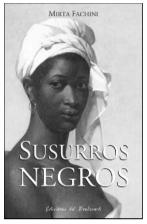
*"Los relojes"*Autor: Agatha Christie

Literatura infantil



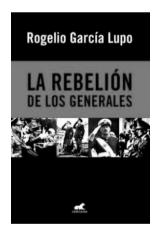
"Cuentos que sopla el viento" Autor: Gustavo Roldán

Narrativa Argentina



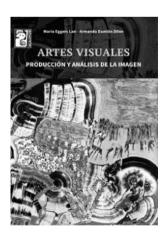
"Susurros negros" Autor: Mirta Fachini

Historia Argentina



"La rebelión de los generales" Autor: Rogelio García Lupo

Artes visuales



"Artes visuales: producción y análisis de la imagen" Autor: María Eggers Lan

Novela romántica



"Laberinto del alma" Autor: Laura Miranda



Centro Cultural de San Antonio de Padua

Volta 1374 - San Antonio de Padua

Tel: 0220 486 7325

www.centroculturalpadua.org.ar



· LIBROS · MÚSICA · ARTESANÍAS

• GEMAS • COSMÉTICA NATURAL

• TERAPIAS ALTERNATIVAS • CURSOS Y TALLERES

Desarrollos de sitios web





➤Mantenimiento

 $\blacktriangleright Alojamiento$

www.cmdesarrollosweb.com.ar informes@cmdesarrollosweb.com.ar Tel.: 0220 - 482 1618 Cel: 011-15-5836 5134



Iluminación

Noguera 265 - San Antonio de Padua

Tel/Fax: 0220 485 7416

Disfrutá de la <u>experiencia de aprender u</u>n idioma en:



Inglés, Portugués, Francés, Alemán e Italiano Cursos para niños, adolescentes y adultos. También adultos mayores

Volta 1343-San Antonio de Padua Tel: 0220 486 7843- FBD Linguas Group info@bdlinguasgroup.com.ar

Taller "Chaco".



Más de 40 años al servicio del automotor

- Servicio mecánico especializado
- •Motores Transmisiones Frenos
- •Inyección electrónica Tren delantero
- Alineación y balanceo computarizado

Av.Pte. Perón 24.540 - San Antonio de Padua Tel/Fax. mecánica: 0220 482 3692 E-mail: taller chaco@hotmail.com

Farmacia **BAÑO**

2 0220 - 483 4825

TURNOS

 Abril
 Mayo
 Junio

 4-12-20-28
 6-14-22-30
 7-15-23

Noguera 244 San Antonio de Padua

NOTICIAS DE NUESTRA BIBLIOTECA **CURSOS Y TALLERES**

TALLER LITERARIO



¿Estás interesado en desarrollar una escritura creativa?

La Biblioteca te ofrece su taller literario que abarca también lectura y comprensión de textos.

Martes de 18 a 20 h. Coordina: Iris Pagnotta Tel: 0220 485-2710

irispagnotta@vahoo.com.ar

COMPUTACIÓN PARA ADULTOS



- Escritura
- Planillas de cálculos
- Envío y recepción de emails
- Navegación en Internet
- Chateo

Enseñanza personalizada.

Consultar en biblioteca

TALLER DE NARRACIÓN ORAL Formación del narrador



BOCA QUE CUENTA

a cargo de Ana María Oddo

Lunes de 16 a 18 horas

GRAFOLOGÍA

Taller para principiantes.



Perito Grafóloga: Beatriz Peña

Martes de 16 a 17:30 h.

La grafología es el estudio de la letra de cada persona en forma individual, es un test proyectivo, que mediante la observación y el análisis detallado se puede descubrir la verdadera personalidad.

SEMINARIOS DE ENCUADERNACIÓN ARTESANAL (Tradicional / Copta / Japonesa)

Duración 2 clases / 4 horas

NUEVO Incluye materiales y te llevás el cuaderno realizado en las clases

PRÓXIMAMENTE - ANOTATE EN LA BIBLIOTECA

(22) "Entre líneas" Nº 95 • Marzo -Abril 2018

POR UNA CASA PROPIA PARA LA BIBLIOTECA DE PADUA

Nuestra Biblioteca participó con su proyecto "BIBLIOTECA de PADUA; CASA NUEVA, CULTURA que CRECE" en el Presupuesto Participativo 2017 organizado por la Municipalidad de Merlo y coordinado por la Subsecretaría de Entidades Intermedias. De corazón agradecemos el respaldo recibido de los vecinos , gracias a ellos obtuvimos un segundo lugar con 215 votos y asimismo felicitamos a los ganadores, los Bomberos Voluntarios de Merlo - Delegación San Antonio de Padua quienes sumaron 366 votos !! y les deseamos éxito a todos los que participaron.

Seguimos con nuestra búsqueda de la casa propia. ¡GRACIAS Y UN ABRAZO FRATERNAL!

Hace 52 años un pequeño grupo de vecinos logró construir el Centro Cultural de San Antonio de Padua con el objetivo principal de difundir la cultura y tener una biblioteca para el pueblo.

En aquellos días del año 1965, San Antonio de Padua era un pueblo pequeño con pocos vecinos. Hoy es una ciudad pujante y en crecimiento donde viven 50.000 habitantes. Es así que el espacio del Centro Cultural de San Antonio de Padua ha guedado reducido para la diversidad de actividades que se desarrollan en él y el público que asiste, como así también para el funcionamiento de la Biblioteca Popular Ricardo Güiraldes que está en su primer piso. Dicho espacio de planta alta, además de ser de incómodo acceso para personas con movilidad reducida, resulta también insuficiente para albergar los más de 14.000 volúmenes que constituyen el patrimonio de la Biblioteca y el de todos nuestros socios, como para organizar los cursos y demás actividades culturales que se ofrecen a la comunidad y a la que asisten no sólo vecinos de nuestra ciudad, sino también de localidades aledañas.

Por todo ello es necesario conseguir "UNA

CASA PROPIA PARA LA BIBLIOTECA DE PADUA".

Para lograr ese objetivo y recaudar fondos empezamos a trabajar en el proyecto.

Se han realizado calendarios 2016 con imágenes de 18 obras de artistas de nuestra ciudad y se vendieron rifas por una bicicleta donada por "Rodados Padua". En el mes de noviembre de 2015 se realizó, el Festival 50° aniversario con la participación de artistas de nuestra ciudad a total beneficio de la Biblioteca.

Durante el año 2016 el Estudio de Teatro "Estrellas" dirigido por Fabián Romero ha representado dos obras a beneficio de la institución.

Agradecemos a los que ya han colaborado de una u otra forma, pero falta mucho aún para concretar nuestro sueño, por eso pedimos que sigan colaborando.

Pueden hacerlo asociándose a la biblioteca o comprando los Bonos Contribución de distintos importes que están a disposición. Difundan nuestro proyecto.

Esperamos que los socios, vecinos, comerciantes y empresas colaboren para que la biblioteca tenga su casa propia.



NIVEL INICIAL

Turno Mañana y Turno Tarde

NIVEL PRIMARIO

Turno Mañana y Turno Tarde

NIVEL SECUNDARIO

Turno Mañana Artes Visuales Turno Tarde Ciencias Sociales **EDUCACIÓN POR EL ARTE**

TRABAJO CON LOS VALORES

RESPETO POR EL MEDIO NATURAL

EXCELENCIA EDUCATIVA

RECUPERACIÓN DE NUESTRA IDENTIDAD
CULTURAL

www.colegiosullivan.edu.ar 9 de Julio 336 Merlo Tel.: 0220 4821 744



MAT. 1461, Coleg. 2303 - Morón

Juncal 656 - Merlo Tel: 0220 482 6901 - Cel: 15 4147 1111

heinekenpropiedades@yahoo.com.ar www.heinekenpropiedades.com.ar

Últimos libros incorporados

TÍTULO	AUTOR	TEMA
Artes visuales: producción y análisis de la imagen	Eggers Lan, María	Artes Visuales
Todo lo que necesitás saber sobre	De Ambrosio, Martín	Climatología
el cambio climático	Do / William	Omnatologia
Todo queda en casa	Munro, Alice	Cuentos
Derecho: bases jurídicas de la sociedad	Zajac, Ana María	Derecho
y la economía		
168 trucos de Feng Shui	Too, Lillian	Feng Shui
Cultura	Aime, Marco	Filosofía Cultura
La rebelión de los generales	García Lupo, Rogelio	Historia Argentina
Como solo la muerte es pasajera	Szpunberg, Alberto	Literatura Argentina
Intensamente		Literatura Infantil
Gaturro 1, 3 y 6	Nik	Literatura Infantil
Gaturro y el misterio de las cinco Ágathas	Nik	Literatura Infantil
Gaturro atrapado en Mundo Gaturro	Nik	Literatura Infantil
Guerra de serpientes	Shua, Ana María	Literatura Infantil
Cuentos que sopla el viento	Roldán, Gustavo	Literatura Infantil
La quinta ola	Yancey, Richard	Literatura Juvenil
Infinito mar que es el vivir	García Velasco, Antonio	Literatura Juvenil
La última estrella	Yancey, Richard	Literatura Juvenil
Algunas heridas nunca se curan	Neuhaus, Nele	Narrativa Alemana
Algún día nos lo contaremos todo.	Krien, Daniela	Narrativa Alemana
La artesana del vidrio	Durst-Benning, Petra	Narrativa Alemana
El secreto del solsticio de verano	Kabus, Christine	Narrativa Alemana
Mamá	Fernández Díaz, Jorge	Narrativa Argentina
Susurros negros	Fachini, Mirta	Narrativa Argentina
Patagonia, un lugar en el mundo	Merina, Cristina	Narrativa Argentina
Danza de cuatro voces		Narrativa Argentina
Antigua vida mía	Serrano, Marcela	Narrativa Chilena
El último catón	Asensi, Matilde	Narrativa Española
El Ruiseñor	Hannah, Kristin	Narrativa Estad.
La hondonada	Lahiri, Jhumpa	Narrativa Hindú
Casa de verano con piscina	Koch, Herman	Narrativa Holandesa
Córdoba cuenta		Narrativa Infantil Arg.
El oficio del mal: un nuevo caso de Cormoran Strike	e Galbraith, Robert	Narrativa Inglesa
Las aventuras de Sherlock Holmes II:		
el Carbunclo azul y otros relatos	Conan Doyle, Arthur	Narrativa Inglesa
Un día de aquel invierno	Casati, Modignani Sveva	Narrativa Italiana
Silencio	Endo, Shusaku	Narrativa Japonesa

Abe, Kobo

Saramago, José

Sigue en pág. 26

Narrativa Japonesa

Narrativa Portuguesa

Los cuentos siniestros

Ensayo sobre la lucidez

Últimos libros incorporados

Viene de pág. 25

El Cid. Fedra. Andrómaca

AUTOR	TEMA
Haran, Elizabeth	Novela
Rattaro, Sara	Novela
Wanner, Heike	Novela
Gyasi, Yaa	Novela
Brockmann, Suzanne	Novela
Lark, Sarah	Novela
Lark, Sarah	Novela
Lark, Sarah	Novela
Macomber, Debbie	Novela
Correa, Armando Lucas	Novela Cubana
Wila, Cynthia	Novela Histórica
Ahern, Cecelia	Novela Irlandesa
Ocampo, Silvina	Novela Policial
Escliar, Liliana	Novela Policial
Perry, Anne	Novela Policial
Perry, Anne	Novela Policial
Sten, Viveca	Novela Policial
Leon, Donna	Novela Policial
Miranda, Laura G	Novela Romántica
Kleypas, Lisa	Novela Romántica
Steel, Danielle	Novela Romántica
Steel, Danielle	Novela Romántica
Fachini, Mirta	Novela Romántica
Deveraux, Jude	Novela Romántica
Johansen, iris	Novela Suspenso
McKenzie, Sophie	Novela Suspenso
Kubica, Mary	Novela Suspenso
	Novela Suspenso
Christie, Agatha	Novela Suspenso
Dorola, Mariano	Poesía
Pamparato, María Laura	Química
	Haran, Elizabeth Rattaro, Sara Wanner, Heike Gyasi, Yaa Brockmann, Suzanne Lark, Sarah Lark, Sarah Lark, Sarah Macomber, Debbie Correa, Armando Lucas Wila, Cynthia Ahern, Cecelia Ocampo, Silvina Escliar, Liliana Perry, Anne Perry, Anne Sten, Viveca Leon, Donna Miranda, Laura G Kleypas, Lisa Steel, Danielle Steel, Danielle Fachini, Mirta Deveraux, Jude Johansen, iris McKenzie, Sophie Kubica, Mary Christie, Agatha

"Entre líneas" № 95 • Marzo -Abril 2018

Corneille, Pierre

Teatro Clásico

Biblioteca Popular Ricardo Güiraldes

CO.NA.BI.P Reg. Nº 3999

Dirección Provincial de Personas Jurídicas Matrícula 22283 Dirección Provincial de Bibliotecas Provincia Buenos Aires Registro Nº 354 Registro Municipal de Entidades de Bien Público - Matrícula Nº 472

Los invitamos a asociarse y participar en todas las actividades de nuestra institución.

CÓMO ASOCIARSE

Para ser Socio de la biblioteca deberá presentar la siguiente documentación:

- •Fotocopia de D.N.I.
- •Fotocopia de factura de algún servicio
- Abonar en concepto de Inscripción
 \$ 50 socios activos y cadetes
- · Abonar 2 cuotas mensuales adelantadas

CUOTA SOCIAL MENSUAL

Socio Activo: \$50 - Socio Cadete: \$25

Volta 1374 -1er. Piso (1718)San Antonio de Padua Tel (0220) 486-2313

www.bibliotecaguiraldes.com.ar info@bibliotecaguiraldes.com.ar



Bibliotecaria: Silvia Rambert **Socia Bibliotecaria colaboradora:** Ana María Reyes



PARA SOCIOS

HORARIO DE ATENCIÓN

Lunes, Miércoles y Viernes de 10 a 18 h. Martes y Jueves de 13 a 18 h.

Electrónica "ROCA"

Servicio Técnico Tv - Lcd- Led



*Audio *Mp3 *Mp4

*Video *Dvd *TV * LCD *LED

*Cámaras Digitales

*Microondas/ Hornos Eléctricos

*Computadoras/ Notebook /Netbook

*Monitores *Impresoras

Servicio Técnico Asesoramiento Especializado

Service Oficial Autorizado

AUDINAC - SHARP - DAEWOO - COVENTRY GLOBALHOME - LUFT - NEXT - HYUNDAI DURABRAND STANDARD MARSHALL - KENDALL - PEABODY



Roca 1063

e/ Saenz Peña y Quintana San Antonio de Padua Teléfono: 0220-4824772

Horario: Lun a Vier de 8 a 12h. y 15 a 18 30h.- Sab de 9 a 13h.

E-mail:carlosomar59@gmail.com

Sitio Web: www.electronicaroca.com



NUESTRO ARCHIVO HISTÓRICO FOTOGRÁFICO de San Antonio de Padua

Si tenés en tu casa imágenes que hacen a la historia del lugar y deseás colaborar con nuestro AHF, podés donar esas viejas fotos o prestarlas para ser reproducidas y recuperar el original.

- Conservar
- Divulgar
- Inmortalizar

Ayudanos a acrecentar nuestro archivo .

Ceremonia de Declaración de Ciudad a San Antonio de Padua, donde María Teodora Cruz de Aló fue nombrada como Madrina de Padua y el Padrino fue Manuel López de Llano vecino del Club de Padua. Se encuentran en la foto también el Diputado Félix González y el Intendente de Merlo Sr. Tomeo. (Año 1974)

Fotografía cedida por Eva Caloyri Zabalardo

Recopilación e Investigación fotográfica: Marta López Cal Catalogación de las fotografías: Jorge Arnoten

Se puede consultar en www.bibliotecaguiraldes.org.ar