

Entre líneas

Revista Literaria Nº 92

Mayo - Junio 2017

Distribución Gratuita



Destino de poeta

Biblioteca Popular "Ricardo Güiraldes"
de San Antonio de Padua

PAÑALERA MAYORISTA

Bebés y adultos

Baby & Home

ALGUNAS MARCAS QUE TRABAJAMOS

Pampers

HUGGIES

Babysec

Babylook

Johnson's
baby

estrella
baby

NONISEC

ultra
Comodín
adultos

Plenitud

Hennia
PREMIUM Slip

indasec

Felpita

consultas@babyandhome.com.ar

Tel: 0220 485 7818  11 2438 1244

¿LO SABÍAS?

¿Sabés que nuestra Biblioteca tiene un catálogo on line en su sitio web www.bibliotecaguiraldes.org.ar?

Ingresando a él podés consultar libremente por temática, título o autor entre los más de 14000 libros que hay en existencia y los que se siguen incorporando.

Si sos socio, solicitá tu usuario y contraseña por teléfono, e-mail o personalmente en la Biblioteca y podrás además acceder a tu cuenta para:

- consultar si está el libro que buscás
- reservar libros que luego pasarás a retirar en préstamo
- acceder a tu historial de lectura
- comentar los libros que leíste
- sugerir algún libro para que compremos.





En esta nueva edición nos encontramos felices de subirnos a la nave literaria y desembarcar en la vida y obra del poeta mexicano Octavio Paz, cuyo principado poético no solo es un correlato del compromiso con la realidad socio-cultural en su país, sino de toda expresión que tenga belleza de ser dicha y escrita con palabras.

Acto seguido ofrecemos el sillón de los libros a Leopoldo Lugones, dotado de una loable destreza literaria, cuyo natalicio diera fecha al Día del Escritor.

Conoceremos más sobre Martín Güemes, un estandarte y bastión de la guerra de independencia -que personalmente ubico a la altura de José de San Martín y Manuel Belgrano en el procerato nacional y americano, ya que el héroe gaucho resultó determinante en muchos aspectos-

Además... ¡Se suman cursos, actividades y muchos libros a la Biblioteca Popular Ricardo Güiraldes! Y en nuestra sección ESTRELLAS INVITADAS, la escultora Julia Farjat, quien es dueña de un sinfín de obras que señorean diversos países donde es muy querida y solicitada con frecuencia; sensible y trabajadora, sus dones la elevan tanto como su humildad y el excelente trato hacia los demás. ¡Es un honor tenerla en este número! También compartimos Letras de magia, sección donde iremos leyendo a nuestros angelados poetas locales.

No podemos dejar de agradecer a todos los que, de una u otra manera, colaboran con la realización y salida de la Revista "ENTRE LÍNEAS".

¡Sigamos viéndonos...sigamos leyéndonos!

Índice

- 3 • Editorial
 - 4 • Octavio Paz
Cristian Gentile
 - 6 • Otoño
Octavio Paz
 - 7 • Visitas
Octavio Paz
 - 9 • 13 de junio - Día del escritor
 - 10 • A tí, única
Leopoldo Lugones
 - 11 • Muestra Homenaje "Periódico La Voz"
 - 12 • Poetas locales
 - 14 • Nuestros artistas:
Estrella invitada "Julia Farjat"
 - 17 • *Gral. Martín Miguel de Güemes*
- NOTICIAS DE NUESTRA BIBLIOTECA**
- 20 • "Por una casa propia para la biblioteca"
 - 21 • Nuestro Archivo Histórico Fotográfico
 - 22 • Cursos y talleres
 - 25 • Últimos libros incorporados

 labibliotecadepadua

"Entre líneas"

También se puede leer
desde el sitio web
www.bibliotecaguiraldes.org.ar

CLASES DE BAJO

armonía / técnica / improvisación

Mauro Dollinger

merlo centro

1168033615

clasesbajomauro@gmail.com



La Revista Literaria
"Entre líneas"
es el espacio de
difusión de la

**Biblioteca Popular
Ricardo Güiraldes** de
San Antonio de Padua,
Provincia de Bs.As.

STAFF

Coordinación
Cristian Jesús Gentile

Colaboradores
Iris Pagnotta
Silvia Rambert
Elena Skorupski

Diagramación y diseño
Claudia Rosa Mazzotta

Ilustraciones
Stella Maris Almará
César Alfonso Marino

Impresión
T copio

*Es una publicación gratuita con
una tirada de 500 ejemplares.*

*Agradecemos a los auspiciantes
de este número. (¡Esperamos
que muchos más nos sigan
apoyando!) La cultura es una
inversión no un gasto.*

*Cuando hayan leído este ejemplar
de "Entre líneas", invitamos a todos
nuestros lectores a hacerlo circular
entre amigos, parientes, conocidos
o bien dejarla "olvidada" en algún
lugar público. De este modo, los
500 ejemplares de cada edición, se
multiplicarán, quién sabe a cuántos.
¡Gracias!*

OCTAVIO PAZ (1914-1998) Distrito Federal, México

Por Cristian Gentile

La Revolución Mexicana fue cuna de este infaltable poeta, escritor, ensayista y diplomático. Su nombre completo "Octavio Paz Lozano". La crianza de Octavio se desarrolló en Mizcoac junto a su madre y tía y abuelo, el cual era soldado de pensamiento liberal, además de haber iincursionado en la escritura de novelas. Con respecto a su padre, tenía una profunda labor siendo abogado de Emiliano Zapata. Su participación fue muy activa en la reforma agraria que siguió a la Revolución. Asimismo, ocupó el cargo de diputado. Debido a estas actividades tan demandantes el padre de Octavio Paz destinaba muy poco tiempo a ser presencia dentro del hogar. Su primer poema, "La cabellera" a los 17 años. Su poemario "Luna Silvestre" en 1933. Octavio estudió Derecho en la UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México) y fue destinado fuera de la ciudad a realizar misiones educativas. Tiempo después, durante la Guerra Civil española,

Ilustración de la tapa:

Recreación de un bajorrelieve en el interior del recinto de los guerreros-águila en el Templo de Technotitlan, México.

Realizada por Stella Maris Almará.

fue partícipe de un convocante Congreso Antifascista llevado a cabo en Venecia, donde demostró afecto por las ideas republicanas representando a la delegación mexicana, presentó algunas de sus palabras: "Bajo tu clara sombra y otros poemas sobre España", "Perfil del Hombre" y "No pasarán". Fundó la revista "Barandal" y luego "Cuadernos del Valle de México". Fue profesor rural, comprometido y trabajador. Fundó la Revista Mexicana de Literatura (1954) y ya había desarrollado varios ensayos. Su carrera diplomática lo hizo recorrer el ancho mundo de las palabras, además de sus sabidas dotes de poeta vanguardista,

defendió las reformas sociales en su país y decidió dejar el ámbito de la diplomacia en reacción a la violenta represión que hiciese la policía contra los estudiantes que se manifestaban en La Plaza de Las Tres Culturas, sita en la Ciudad de México.

Premio Nobel de Literatura en 1990. Considerado como uno de los grandes escritores del siglo XX y uno de los más influyentes autores en español de la historia.

Algunas de sus obras: "Laberinto de la soledad" (Aborda aspectos de la cultura de México) "Libertad bajo palabra", "Salamandra" Murió el 19 de abril de 1998 tras una larga enfermedad.



Atelier
Iluminación

Noguera 265 - San Antonio de Padua
Tel/Fax: 0220 485 7416

Disfrutá de la experiencia de aprender un idioma en:



B·D
LINGUAS GROUP
Servicios y Comunicación

Inglés, Portugués, Francés, Alemán e Italiano
Cursos para niños, adolescentes y adultos.
También adultos mayores

Volta 1343-San Antonio de Padua
Tel: 0220 486 7843-  **BD Linguas Group**
info@bdlinguasgroup.com.ar

OTOÑO

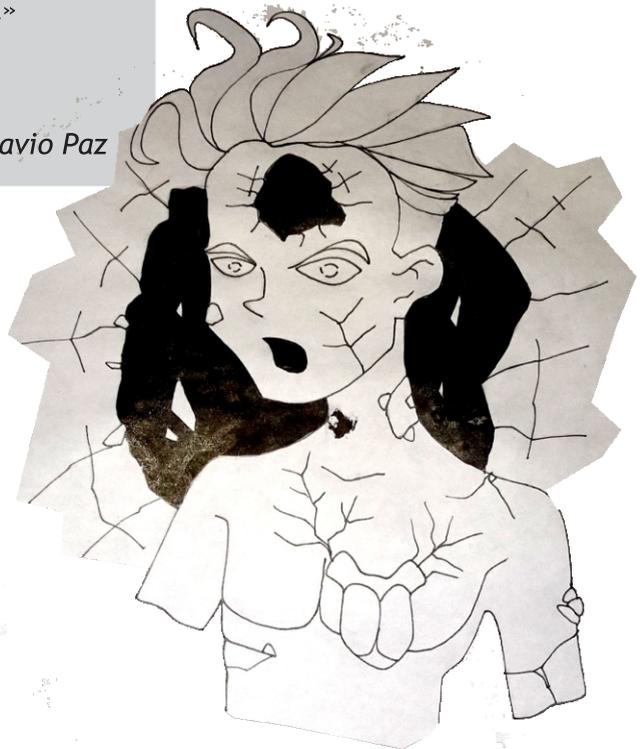
En llamas, en otoños incendiados,
arde a veces mi corazón,
puro y solo. El viento lo despierta,
toca su centro y lo suspende
en luz que sonrío para nadie:
¡cuánta belleza suelta!

Busco unas manos,
una presencia, un cuerpo,
lo que rompe los muros
y hace nacer las formas embriagadas,
un roce, un son, un giro, un ala apenas;
busco dentro mí,
huesos, violines intocados,
vértebras delicadas y sombrías,
labios que sueñan labios,
manos que sueñan pájaros...

Y algo que no se sabe y dice «nunca»
cae del cielo,
de ti, mi Dios y mi adversario.

Octavio Paz

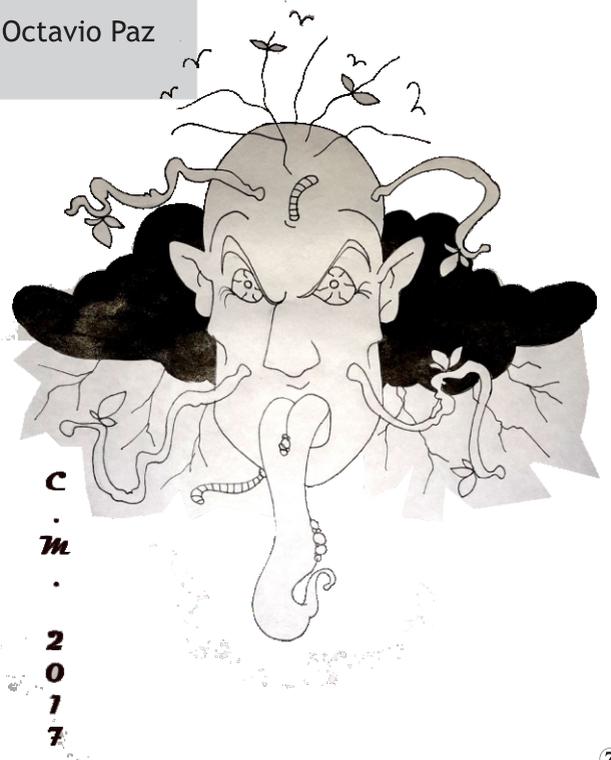
C
·
M
·
2
0
1
7



VISITAS

A través de la noche urbana de piedra y sequía
entra el campo a mi cuarto.
Alarga brazos verdes con pulseras de pájaros,
con pulseras de hojas.
Lleva un río de la mano.
El cielo del campo también entra,
con su cesta de joyas acabadas de cortar.
Y el mar se sienta junto a mí,
extendiendo su cola blanquísima en el suelo.
Del silencio brota un árbol de música.
Del árbol cuelgan todas las palabras hermosas
que brillan, maduran, caen.
En mi frente, cueva que habita un relámpago...
Pero todo se ha poblado de alas.

Octavio Paz



C
·
m
·
2
0
1
7

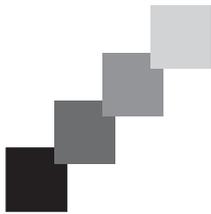
ADHESIÓN



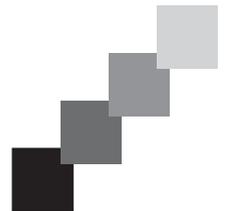
EL RAYO



GIACONE - GIBERTI



Familia Zwarycz



13 de junio - DÍA DEL ESCRITOR



En esta fecha del año 1874 nació en Villa María del Río Seco, Provincia de Córdoba, el escritor **LEOPOLDO LUGONES**.

Pensador público, intelectual, ideólogo, interesado en la política y mentor de diversas corrientes intelectuales del momento, encontró tanto fervor en los adeptos a su pensamiento como así también detractores a esas formas de expresar política. Amén de su corazón poético, su controvertida

figura colmaba más bronce a una disposición patriótica activa y comprometida. Fundó la SADE (Sociedad Argentina De Escritores) en 1928. Se suicidó en 1938, en una isla del delta. Dicha institución, tras el suicidio del escritor, estableció el día de su nacimiento como el **DÍA DEL ESCRITOR**.

Algunas de sus obras: “*El ángel de las sombras*”, “*Las fuerzas extrañas*” “*La organización de la paz*”.
¡FELIZ DÍA ESCRITORES!

PANADERÍA
Ayelén



Noguera 778
San Antonio de Padua
Tel: 0220 486 5039

FARMACIA
Guercio
VACUNATORIO

OBRAS SOCIALES
TARJETAS DE CRÉDITO

ENVÍOS A DOMICILIO
SIN CARGO

 **4855212 / 485 9309**

Int. Mendiluce y Llavallol de Acosta
San Antonio de Padua
E-mail: guercio_lafarmacia@yahoo.com.ar

A ti, única

Un poco de cielo y un poco de lago
donde pesca estrellas el grácil bambú,
y al fondo del parque, con íntimo halago,
la noche que mira como miras tú.

Florece en los lirios de tu poesía,
la cándida luna que sale del mar.
Y en flébil delirio de azul melodía,
te infunde una vaga congoja de amar.

Los dulces suspiros que tu alma perfuman,
te dan, como a ella, celeste ascensión.
La noche...tus ojos...un poco de Schumann...
y mis manos llenas de tu corazón.

Leopoldo Lugones



C
·
M
·
2
0
1
7

Muestra Homenaje al Periódico "LA VOZ DE PADUA"

(Primer periódico de San Antonio de Padua y del partido de Merlo)
a 72 años de su primera edición (1945- 2017)

INAUGURACIÓN: Jueves 1º de Junio a las 19 horas



En adhesión a la:

ORGANIZA

Biblioteca Popular Ricardo Güiraldes
en Parque Cultural de San Antonio de Padua
Pte. Perón 23850 (frente a la estación)
Desde el 2 al 30 de junio de 2017



POETAS LOCALES

Letras de magia

MÁRMOL AZUL

Perpleja y arraigada
agua oculta
reflejos de mil ángeles y nueve
demonios
marmolado azul me arrodilla
ante la tormenta de estrellas
y oculto tras las nubes
encuentro sueños despejados
en claves de fa
y ya no veo
no encuentro
flor alguna
que revoque en mi distancia
fiel y resentida.

Facundo García

RUEGO

No los interrumpen
todavía no
déjenlos con su paz merecida
no se pregunten
no les hablen
hagan silencio.
Por favor no enciendan mi alma
todavía los fantasmas
no terminan de besarse.

Jonatan Márquez



A OLIVETO
NEGOCIOS INMOBILIARIOS

DANIEL H. OLIVETO - Abogado

Sucesiones sin costo inicial/ Accidentes de tránsito / Laboral
Todo en civil y comercial

DIEGO PABLO OLIVETO - Arquitecto

Planos / Proyecto, dirección y construcción / Refacciones
Obras nuevas / Piletas de natación / Baños y cocinas

Noguera 308 • San Antonio de Padua • Tel/Fax: 0220 482 2365
www.inmobiliariaoliveto.com.ar • olivetoinmobiliaria@hotmail.com

LIBRE VUELO

Vicio errante tus ojos
Boca de fuego que horada
¡Manos impiadosas no deben tocar mariposas!
Vuelo corto el de mis sueños...
Descanso de poesía
Me anido en un cielo ... ¡que ya no es tu cielo!

Claudia Noemí Dramisino



Pelucas - Postizos
Synthetic Hair

Extensiones
Cortinas - apliques
Cabello natural

Venta al público y a profesionales



Av. Pte. Perón 23816 (frente a la estación)
San Antonio de Padua - Tel: 0220 482 3856 Rot.

El sabor a la vista



MONTÉGO!
HELADOS & CAFÉ



Entrega a domicilio
485 - 8175 / 485- 7715

Volta 347 - San Antonio de Padua

NUESTROS ARTISTAS

Estrella Invitada: “JULIA FARJAT - Escultora”

“Cuando expongo una obra, el espectador es el que la termina”

En nuestro afán de conducirnos hacia el mundo que nos convoca a este arte, nos abrimos paso por una galería de ensueño, una bocanada de arte fresco y la pureza de las obras que engalanan el taller de una escultora formidable. JULIA FARJAT. Afable al máximo, atenta e inmensamente capaz de desglosar explicaciones de toda clase para vertirlas de forma tan simple que desemboquen artísticamente. Nos presta momentos que son sagrados, para darnos el gusto de compartir con ella y enterarnos de todo.

- Julia, ¿Cuál es tu especialidad dentro de este hermoso arte?

- Mi especialidad es la escultura, ¡¡Me apasiona esta disciplina!!

-¿Con qué materiales trabajás? Tenemos entendido que dictás un taller... ¿Cualquier interesado puede anotarse? ¿Qué necesita?

- Si... dicto clases los martes y jueves por la mañana, doy clases a adultos y en principio depende del material que desean trabajar; si nunca



trabajó escultura comenzará modelando e irá conociendo el concepto escultórico.

Trabajo y he trabajado con diferentes materiales: arcilla, cemento directo, granito reconstituido, piedra, mármol,

*Obra: "Silencio"
Chapa de hierro
Medidas 250 cm de altura.*



hierro, madera, chapa de hierro soldada, etc.

- ¿Qué sentís cuando terminás una obra?

- Siento que ahí debo dejarla. Pero me doy cuenta de que la abandono porque al verla tiempo después de darla por finalizada, me gustaría hacerle alguna modificación o quitarle algo que me parece que está demás. Es bueno dejarla un tiempo y luego retomarla, se la puede ver de otra manera. Cuando expongo una obra el espectador es el que la termina.

- ¿Estás en curso de un nuevo proyecto?

- Si... se puede decir que tengo programadas algunas muestras. En este momento estoy participando en una muestra colectiva en el Museo Raggio en San Isidro y en el Centro Cultural Borges en Bs. As. Lo mío depende siempre de las invitaciones o

convocatorias que surjan a lo largo del año, y puede ser también que tenga una sorpresa para el público del Partido de Merlo.

- ¿Nos adelantás de qué se trata, o en que te enfocarás para concretarlo?

- Siempre se trata de ser jurado, como lo seré en la Fiesta de San Antonio de Padua, en la disciplina Arte u otros Salones de Escultura, o si no en Simposios que, como ustedes ya estarán enterados, vengo participando en las provincias argentinas, en países latinos o en Europa. Todo esto se puede ver en mi página web www.juliafarjat.com.ar.

Julia nos saluda cordialmente, le agradecemos y ha sido fabuloso conocer este bello mundo, de tanto corazón, trabajo y dedicación.

¡GRACIAS JULIA FARJAT!

Entrevista: Cristian Jesús Gentile

LAVADERO FAMILIAR
AUTOMÁTICO

Lavandya

Limpieza a seco
Limpieza de gamuzas y cueros

SERVICIO A DOMICILIO SIN CARGO

PADUA SUR:
Noguera 311
Tel: 0220 485 8128

PADUA NORTE:
Sullivan 440
Tel: 0220 486 4597

ELECTRICIDAD PADUA

Venta de materiales eléctricos

Tel: 011 53305762

Belgrano 295

Fte. a la estación lado norte

San Antonio de Padua

S.I.DeB.

Prof. Susana Del Buono

Tel: 0220 485 3980

E-mail: skyblueb1@yahoo.com.ar

INGLÉS

Cursos regulares • Todos los niveles

Certificados : Instituto Cambridge de Cultura Inglesa

Curso regular para rendir nivel First

*Certificado emitido por Cambridge English Language Assessment
Part of Cambridge University Press.*

T-COPIO

- Volantes • Folletos • Tarjetas • Imanes
- Talonarios factura y más....

IMPRENTA

Diseño e impresiones

- Fotocopias • Anillados
- Impresiones/cd/dvd
- Trabajos en PC

Zárate y rotonda - Padua Norte - Tel: 0220 486 1600



ALQUILER DE DEPARTAMENTOS
en Porto Belo - Santa Catarina - Brasil
(al lado del muelle de pescadores)



www.amarrasdeportobelo.com

011 15 36 79 18 56 (Nico)

E-mail: amarrasdeportobelo@hotmail.com
contato@amarrasdeportobelo.com

GRAL. MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES

HOMENAJE

(1785 - 17 de junio de 1821)

*¡No existe retrato fiel de GÜEMES!

El que se conoce (con traje militar, de barba, etc) es solamente producto de un armado de testimonios entre quienes lo describieran alguna vez. (Sí, es decepcionante saber esto, pero es la verdad).

*Nació en Salta, el 7 de febrero de 1785. (Bueno, hay historiadores que dudan de esta fecha y sostienen que nació el día 8, está justificado pero es extenso de relatar y no es tan relevante). Hijo de un rico hacendado y una ama de casa.

*Participó en la defensa de Bs. As., durante las invasiones inglesas, en las que destacó siendo muy joven. A las Órdenes de Liniers, se lanzó a caballo junto con otros bravos y tomó el Buque "Justine".

¡¡SÍ!!!, ¡Lo tomó por tierra!

¡Sucedió que aprovecharon la bajada del río, para que el Buque inglés estuviese cerca de la orilla a merced de la caballería! (Imagino que fue espectacular)

*Con el tiempo fue destinado a combatir el contrabando en diversas zonas del Río de La Plata; aunque los informes dicen que hizo un buen trabajo, se "deshicieron" de él tras intentar detener a oficiales que estaban involucrados en delitos relacionados al tráfico ilegal de armamento, víveres, etc.

*A su regreso a Salta, supo guiar a las tropas gauchas en el norte de nuestro país. (Salta es la primera provincia en plegarse a lo que pugna la Revolución de Mayo y subsiguiente lucha de independencia, además, se entiende por "Salta" a esa provincia y a Jujuy).

*Tras dar un golpe durísimo a los realistas en Suipacha (1810- LA PRIMERA VICTORIA PATRIOTA), pidió a los jefes la orden para avanzar y dar la estocada final al enemigo, que se hallaba débil y en constante retroceso.

*Allí, intrigas desde Buenos Aires urdieron un



ARMISTICIO y separaron del cargo a GÜEMES; el tiempo perdido resultó en la recuperación de los españoles y su posterior ataque a Salta, ROMPIENDO el pacto y causando numerosas bajas a los patriotas.

*En el episodio del éxodo jujeño, donde se decía que los realistas vendrían en más de DIEZ MIL SOLDADOS (jamás llegaron tantos) y avanzarían sobre Tucumán hasta llegar a Buenos Aires, Belgrano ordenó a Güemes que "sostuviera la defensa" de la región mientras él mudaba al pueblo.

*Así, "Los Infernales" de Güemes intentaban sostener lo poco que quedaba en pie de Jujuy, devastado, cubriendo la retirada. ¡Y LO LOGRARON! La táctica: Dejar terreno muerto, desértico, atacar de noche y con voces escandalosas e infernales (de allí el nombre de la división gaucha), enviar espías para controlar el campamento realista (espías mujeres hubieron muchas y muy aguerridas,

Sigue en pág. 18

ellas se ofrecían a hacerlo).

*Güemes resistió numerosas invasiones realistas, (¡fueron 9 en total!) ¡Una más feroz que la anterior! (las últimas eran contra soldados españoles muy entrenados, ¡que venían de pelear contra Napoleón!)

*José de San Martín lo ascendió a General y junto a él combinó el Plan Continental que buscaba “atraer y contener” a los realistas en el norte de nuestro país mientras San Martín ingresaba por mar al Alto Perú -tras su paso por Chile- frente a debilitadas tropas realistas (maniobra de pinzas), así libertando buena parte de América, asediada por el abuso y continuos saqueos.

*Perdonó la vida a quienes aprovecharon su ausencia como Gobernador para traicionarlo y entregar la provincia a un general español. (Igualmente, esa indulgencia no impidió que el encono contra él continuara)

*Las traiciones urdidas en su entorno -que finalmente le dieron muerte- le impedirían a GÜEMES llegar a concretar ese plan que tenía San Martín. (ES POR ESTA RAZÓN que San Martín, luego de saber de la imposibilidad del héroe gaucho, se ve obligado a solicitar ayuda -para fortalecer sus tropas- a Simón Bolívar en aquella famosa reunión en Guayaquil!).

*En su lecho de muerte, el bravo gaucho recibió la visita de “parlamentarios” realistas, que insistieron en que rindiera la provincia, pero él los despachó sin darles demasiada atención y ordenó a su coronel -Vidt- que no descansara “hasta haber echado afuera de la provincia a los enemigos”.

*Martín Miguel de Güemes es el único General argentino en la historia caído por bala enemiga.

*Sus tácticas de “Guerra de guerrillas” o “Combates a la brusca” (Así llamada por su modalidad resuelta y efectiva) se estudian actualmente en muchas academias militares del mundo.

*Como dijo de su provincia -de la cual además fue gobernador (1815-1821), votado por la

mayoría- “Salta, sepulcro de los tiranos”.

*No aceptó ningún soborno de los generales realistas. Existen cartas y están muy interesantes, donde el general enemigo lo amenaza y luego le asegura “un buen pasar” si declina la actitud de pelea, a lo que nuestro prócer le responde ofendido y con mucha altura que “...lo va a ESTAR ESPERANDO a él y a todo su ejército...” (¡ja!)

*Se desvivía pidiendo que se formara un Congreso, para sentar las bases de un nuevo país libre.

*Lo respaldaron, entre otros, Dalmasio Vélez Sarsfield, Bernardo O’ Higgins, Manuel Belgrano, Mariano Moreno (Hablaba de GÜEMES en “La Gaceta”), Juan Martín de Pueyrredón (muy amigo, Güemes le fue de gran ayuda en Potosí cuando los realistas casi lo capturan).

*Se dice que luego de años de lucha incansable, varios de los estancieros ricos que apoyaban a Güemes se distanciaron de él, y en verdad sucedió, primero porque estaban cansados de tener que destinar sus fortunas a una guerra interminable, que para ellos “Buenos Aires” ayudaba poco y nada; y segundo porque Güemes se enteró de que algunos hacendados seguían comerciando con españoles (que eran sitiados por el mismo Güemes). Esto lo enfureció y separó a varios de los insurrectos.

Güemes, según se dice, era compasivo, jamás flageló a nadie, y era generoso, aunque su carácter y tesón le trajeron varias enemistades entre propios y extraños.

Luego de la muerte del bravo gaucho, el pueblo estalló en una pueblada contra los españoles y contra aquellos que lo traicionaron, debiendo la familia de Güemes pedir que parara la locura, para evitar más muertes. Carmen, la esposa de Güemes, cayó en una fuerte depresión, apenas con la fuerza necesaria para cuidar de sus hijos y falleció un año después, debido a la tristeza que le ocasionaba ya no tener a su esposo.



CLASES DE COMPUTACION

A DOMICILIO - INDIVIDUALES O GRUPALES

INTERNET

FACEBOOK - SKYPE - CORREO (E-MAIL)

GOOGLE - MANEJO DE ARCHIVOS

(FOTOS - DOCUMENTOS - MÚSICA)

JESUS

011-15-52604307



FERRARO

*Venta, reparación y
restauración de relojes antiguos*

Noguera 70 - San Antonio de Padua

Tel: 0220 482 6290



Los Troncos
PIZZAS & EMPANADAS

www.lostroncospizza.com.ar

**30 sabores
en empanadas**

ENTREGAS
A DOMICILIO
SIN CARGO

Aceptamos tarjetas de crédito y débito

0220- 485 1795/0551

Noguera 291 - San Antonio de Padua

**Empanadas
Gourmet**

EMPANADAS
ABIERTAS

- 1- Tallandesa
- 2- Espárragos al gratén
- 3- Ciboulete
- 4- Margarita
- 5- Longaniza y provolone
- 6- Los Troncos

0220- 483 0039/0063

Suipacha 735 - Merlo

POR UNA CASA PROPIA PARA LA BIBLIOTECA DE PADUA

Hace 50 años un pequeño grupo de vecinos logró construir el Centro Cultural de San Antonio de Padua con el objetivo principal de difundir la cultura y tener una biblioteca para el pueblo.

Hace 50 años un pequeño grupo de vecinos logró construir el **Centro Cultural de San Antonio de Padua** con el objetivo principal de difundir la cultura y tener una biblioteca para el pueblo.

En aquellos días del año 1965, San Antonio de Padua era un pueblo pequeño con pocos vecinos. Hoy es una ciudad pujante y en crecimiento donde viven 50.000 habitantes. Es así que el espacio del Centro Cultural de San Antonio de Padua ha quedado reducido para la diversidad de actividades que se desarrollan en él y el público que asiste, como así también para el funcionamiento de la **Biblioteca Popular Ricardo Güiraldes** que está en su primer piso. Dicho espacio de planta alta, además de ser de incómodo acceso para personas con movilidad reducida, resulta también insuficiente para albergar los más de 13.000 volúmenes que constituyen el patrimonio de la Biblioteca y el de todos nuestros socios, como para organizar los cursos y demás actividades culturales que se ofrecen a la comunidad y a la que asisten no sólo vecinos de nuestra ciudad, sino también de localidades aledañas.

Por todo ello es necesario conseguir

“UNA CASA PROPIA PARA LA BIBLIOTECA DE PADUA”.

Para lograr ese objetivo y recaudar fondos empezamos a trabajar en el proyecto.

Se han realizado calendarios 2016 con imágenes de 18 obras de artistas de nuestra ciudad y se vendieron rifas por una bicicleta donada por “Rodados Padua”. En el mes de noviembre de 2015 se realizó, el **Festival 50° aniversario** con la participación de artistas de nuestra ciudad a total beneficio de la Biblioteca.

Durante el año 2016 el **Estudio de Teatro “Estrellas”** dirigido por Fabián Romero ha representado dos obras a beneficio de la institución.

Agradecemos a los que ya han colaborado de una u otra forma, pero falta mucho aún para concretar nuestro sueño, por eso pedimos que sigan colaborando.

Pueden hacerlo asociándose a la biblioteca o comprando los **Bonos Contribución** de distintos importes que están a disposición. Difundan nuestro proyecto.

Esperamos que los socios, vecinos, comerciantes y empresas colaboren para que la biblioteca tenga su casa propia.

+ Farmacia BAÑO

☎ 0220 - 483 4825

TURNOS

Junio 4-12-20-28	Julio 6-14-22-30	Agosto 7-15-23-31
----------------------------	----------------------------	-----------------------------

**Noguera 244
San Antonio de Padua**



CENTRO
Sin Orillas
Navegando la conciencia

- LIBROS • MÚSICA • ARTESANÍAS
- GEMAS • COSMÉTICA NATURAL
- TERAPIAS ALTERNATIVAS
- CURSOS Y TALLERES

NOGUERA 311-LOCAL 4 - PADUA
E-mail:sinorillas@gmail.com 0220 483 3564

Taller "Chaco"

de Mazzotta Andrés Ángel



Más de 40 años al servicio del automotor

- Servicio mecánico especializado
- Motores • Transmisiones • Frenos
- Inyección electrónica • Tren delantero
- Alineación y balanceo computarizado

Av.Pte. Perón 24.540 - San Antonio de Padua
Tel/Fax. mecánica: 0220 482 3692
E-mail: taller_chaco@hotmail.com



**Centro Cultural
de San Antonio de Padua**

Volta 1374 - San Antonio de Padua

Tel: 0220 486 7325

www.centroculturalpadua.org.ar

NUUESTRO ARCHIVO HISTÓRICO FOTOGRÁFICO de San Antonio de Padua



Fotografía donada por Emilio Reato

Si tenés en tu casa imágenes que hacen a la historia del lugar y deseás colaborar con nuestro AHF, podés donar esas viejas fotos o prestarlas para ser reproducidas y recuperar el original.

- **Conservar**
- **Divulgar**
- **Inmortalizar**

**Ayudanos a acrecentar
nuestro archivo .**

Se puede consultar en
www.bibliotecaguiraldes.org.ar

*La fotógrafa Mariela Bellagamba está a cargo
de la catalogación de las fotografías del AHF.*

NOTICIAS DE NUESTRA BIBLIOTECA

CURSOS Y TALLERES

TALLER LITERARIO



¿Estás interesado
en desarrollar
una escritura creativa?

La Biblioteca te ofrece su taller literario que abarca también lectura y comprensión de textos.

Martes de 18 a 20 h.

Coordina: Iris Pagnotta

Tel: 0220 485-2710

irispagnotta@yahoo.com.ar

COMPUTACIÓN PARA ADULTOS



- Escritura
- Planillas de cálculos
- Envío y recepción de emails
- Navegación en Internet
- Chateo

Enseñanza personalizada.

Prof. Jesús Gutierrez

Miércoles por la mañana

Prof. Belén Ruiz

Miércoles por tarde

TALLER DE NARRACIÓN ORAL Formación del narrador



BOCA QUE CUENTA

a cargo de
Ana María Oddo

Lunes de 16 a 18 horas.

PORTUGUÉS



- Cursos para principiantes, intermedios y avanzados
- Conversación - Gramática - Fonética.
- Cursos para turistas, estudiantes de turismo y hotelería.
- Apoyo escolar

Prof.: Raquel De Abreau

Jueves de 16 a 17 h.

GRAFOLOGÍA

Taller para principiantes.



Prof.: Beatriz Peña (Perito Grafóloga)

Fecha de inicio : 30 de mayo

Martes de 16:30 a 17:30 h.

La grafología es el estudio de la letra de cada persona en forma individual, es un test proyectivo, que mediante la observación y el análisis detallado se puede descubrir la verdadera personalidad.

TECNICO EN COMPUTACIÓN

Servicio a Domicilio



011-15-52604307 JESUS

STIHL®

**AGENTE OFICIAL
CASA BORRAJO**



MOTOSIERRAS

MOTOGUADAÑAS

HIDROLAVADORAS

Rivadavia 24228 • San Antonio de Padua
Tel. Fax: 0220 482 5764 - E-mail: stihl.borrajo@hotmail.com



**COLEGIO
ELVIRA SULLIVAN**

NIVEL INICIAL

Turno Mañana y Turno Tarde

NIVEL PRIMARIO

Turno Mañana y Turno Tarde

NIVEL SECUNDARIO

*Turno Mañana Artes Visuales
Turno Tarde Ciencias Sociales*

EDUCACIÓN POR EL ARTE

TRABAJO CON LOS VALORES

RESPECTO POR EL MEDIO NATURAL

EXCELENCIA EDUCATIVA

**RECUPERACIÓN DE NUESTRA IDENTIDAD
CULTURAL**

www.colegiosullivan.edu.ar

9 de Julio 336 Merlo Tel.: 0220 4821 744

**CARLOS R.
HEINEKEN**
PROPIEDADES

MAT. 1461 , Coleg. 2303 - Morón

Juncal 656 - Merlo

Tel: 0220 482 6901 - Cel: 15 4147 1111

heinekenpropiedades@yahoo.com.ar

www.heinekenpropiedades.com.ar

Últimos libros incorporados

TÍTULO	AUTOR	TEMA
Conductas de acoso y amenaza entre escolares	Olweus, Dan	Acoso Escolar
Cada vez más cerca	Gandolfo, Elvio E.	Cuentos
Historia de la globalización I	Ferrer, Aldo	Economía
Historia de la globalización II	Ferrer, Aldo	Economía
La historia en palabras	Cabaña, Angel	Enseñanza de Literatura
Una historia de la lectura	Manguel, Alberto	Libros y Lectura
Las lógicas de la ficción		Literatura
Contar el juego	Scher, Ariel	Literatura Argentina
Odisea	Homero	Literatura Griega
Adivinanzas que danzan.	Esses, Florencia	Literatura Infantil
Invadido	Pisos, Cecilia	Literatura Infantil
Las ballenas cautivas	Villanes Cairo, Carlos	Literatura Infantil
La maldición del arribeño	Vargas, Sebastián	Literatura Infantil
Historia de los hidros y los oxis	Mitidieri, Mariel	Literatura Infantil
Súriman ataca	Accame, Jorge	Literatura Infantil
Diario de una soñadora	Procupet, Alejandra	Literatura Infantil
Fantasmas en el castillo Piria	Varela, Rafael	Literatura Infantil
Halloween 2 :	Carzon, Walter	Literatura Infantil
Aventura medieval	Knapman, Timothy	Literatura Infantil
Busca y encuentra hadas.		Literatura Infantil
Para encontrar un tigre	Roldán, Gustavo	Literatura Juvenil
Radio itinerante.	Holgado, Andrea	Medios de Comunicación
El sabor de las pepitas de manzana	Hagena, Katharina	Narrativa Alemana
La isla de los glaciares azules	Kabus, Christine	Narrativa Alemana
El tiempo de las orquídeas salvajes	Vosseler, Nicole C.	Narrativa Alemana
Herencia negada	Fanchini, Mirta	Narrativa Argentina
Sí	Rivero, Viviana	Narrativa Argentina
No me olvides Armenuhi :	Tagtachian, Magda	Narrativa Argentina
la historia de mi abuela armenia		
Ese ancho río entre nosotros	Margall, Gabriela	Narrativa Argentina
Mujer y maestra	Rivero, Viviana	Narrativa Argentina
Las maldiciones	Piñeiro, Claudia	Narrativa Argentina
Noche de luna larga	Casañas, Gloria V	Narrativa Argentina
Tierra en sombras	Escobar, Camucha	Narrativa Argentina
El color del alma	Fachini, Mirta	Narrativa Argentina
Antes de la revolución	Serrano, Silvana	Narrativa Argentina

Sigue en pág. 26

SORTEO PARA SOCIOS

En ABRIL - MAYO se realizó el sorteo de libros entre los socios que no adeudan cuotas y que hayan devuelto en término los libros en préstamo .

Los socios ganadores fueron: **Mabel De Santis y Matilde Beatriz Blanco** quienes podrán elegir un libro entre los ejemplares seleccionados para tal fin. **FELICITACIONES !!!**

Últimos libros incorporados

TÍTULO

AUTOR

TEMA

Viene de pág. 25

La pareja de al lado	Lapena, Shari	Narrativa Canadiense
Offshore	Márkaris, Petros	Narrativa Griega
El dios de las pequeñas cosas	Roy, Arundhati	Narrativa Hindu
Lecciones de olvido	Nair, Anita	Narrativa Hindu
Sensatez y sentimientos	Austen, Jane	Narrativa Inglesa
La viuda	Barton, Fiona	Narrativa Inglesa
La casa de muñecas	Burton, Jessie	Narrativa Inglesa
La caza del carnero salvaje	Murakami, Haruki	Narrativa Japonesa
El retorno del profesor de baile	Mankell, Henning	Narrativa Sueca
El libro de los Baltimore	Dicker, Joël	Narrativa Suiza
Bajo la luna de Hawai	Wood, Barbara	Novela
La chica que dejaste atrás	Moyes, Jojo	Novela
Tierra India: adorable salvaje	Biset, Susana	Novela Histórica
Tierra India: hijo de la furia	Biset, Susana	Novela Histórica
Mujeres de invierno	Carranza Torres, Luis Ramiro	Novela Histórica
Ojos grises	Barzana, Claudia	Novela Histórica
Embrujo gitano	Milano, Andrea	Novela Histórica Arg.
El olor de la noche	Camilleri, Andrea	Novela Policial
Memoria total	Baldacci, David	Novela Policial
El azar y la venganza	Svensson, Lena	Novela Policial
Cierra los ojos	Wiggs, Susan	Novela Romántica
Tal como somos	Sparks, Nicholas	Novela Romántica
Puerto prohibido	Guarinoni, Mariana	Novela Romántica
Tierra de fugitivos	Guarinoni, Mariana	Novela Romántica
Un paseo para recordar	Sparks, Nicholas	Novela Romántica
La condesa perfecta	Boyle, Elizabeth	Novela Romántica
El beso	Steel, Danielle	Novela Romántica
Maravilla	Spencer, Lavyrle	Novela Romántica
Controlaré tus sueños	Verdon, John	Novela Suspenso
Sé que volverás	Higgins Clark, Mary	Novela Suspenso
Personas desconocidas	Katzenbach, John	Novela Suspenso
Ellas	López Rosetti, Daniel	Psicología
La violencia escolar y climas sociales	Kornblit, Ana Lía	Violencia Escolar

Desarrollos de sitios web

➤ *Diseño*

➤ *Mantenimiento*

➤ *Alojamiento*



Claudia Rosa Mazzotta



www.cmdesarrollosweb.com.ar

informes@cmdesarrollosweb.com.ar

Tel.: 0220 - 482 1618 Cel: 011-15-5836 5134

Biblioteca Popular Ricardo Güiraldes

CO.NA.BI.P Reg. N° 3999

Dirección Provincial de Personas Jurídicas Matrícula 22283
Dirección Provincial de Bibliotecas Provincia Buenos Aires Registro N° 354
Registro Municipal de Entidades de Bien Público - Matrícula N° 472

Los invitamos a asociarse y participar en todas las actividades de nuestra institución.

CÓMO ASOCIARSE

Para ser Socio de la biblioteca deberá presentar la siguiente documentación:

- Fotocopia de D.N.I.
- Fotocopia de factura de algún servicio
- Abonar en concepto de Inscripción
\$ 50 socios activos y cadetes
- Abonar 2 cuotas mensuales adelantadas

CUOTA SOCIAL MENSUAL

Socio Activo: \$ 50 - Socio Cadete: \$ 25

Volta 1374 - 1er. Piso (1718) San Antonio de Padua

Tel (0220) 486-2313

www.bibliotecaguiraldes.com.ar

info@bibliotecaguiraldes.com.ar

 labibliotecadepadua

Bibliotecaria: Silvia Rambert
Socia Bibliotecaria colaboradora:
Ana María Reyes



PARA SOCIOS

HORARIO DE ATENCIÓN

Lunes, Miércoles y Viernes de 10 a 18 h.
Martes y Jueves de 13 a 18 h.

Electrónica "ROCA"

Servicio Técnico Tv - Lcd - Led



- *Audio *Mp3 *Mp4
- *Video *Dvd *TV * LCD *LED
- *Cámaras Digitales
- *Microondas/ Hornos Eléctricos
- *Computadoras/ Notebook /Netbook
- *Monitores *Impresoras

Servicio Técnico Asesoramiento Especializado

Service Oficial Autorizado

AUDINAC - SHARP - DAEWOO - COVENTRY
GLOBALHOME - LUFT - NEXT - HYUNDAI
DURABRAND STANDARD
MARSHALL - KENDALL - PEABODY



Roca 1063
e/ Saenz Peña y Quintana
San Antonio de Padua
Teléfono: 0220-4824772

Horario: Lun a Vier de 8 a 12h. y 15 a 18 30h.- Sab de 9 a 13h.

E-mail :carlosomar59@gmail.com

Sitio Web: www.electronicaroca.com

Rodados

PADUA

58 AÑOS
1959 - 2017

Haciendo de cada cliente un amigo

BIKES & FITNESS

Agente Oficial

OLMO
BIANCHI
AURORA
MUSSETTA
SKINRED
RALEIGH

TARJETAS DE CRÉDITO

Rivadavia 24212-San Antonio de Padua
Tel./Fax: 0220 482 4622

ORGANIZACIÓN



PRODUCTORES / ASESORES DE SEGUROS

Av. Rivadavia 24002 - San Antonio de Padua
Tel: (0220) 482 1941 - Cel: (011) 15 6141 2013
E-mail: orgpadua@speedy.com.ar

ADRIANA LOJO

Productora - Asesora de seguros

ORGANIZACIÓN



PRODUCTORES / ASESORES DE SEGUROS

Av. Rivadavia 22596 esq. Agrelo - Ituzaingó
Tel: (011) 4624 2067 - Cel: (011) 15 5573 1464
E-mail: orgpadua2@outlook.com

MARIANO GOMEZ MASIA

Productor asesor de seguros
s.s.n.71617